

AUDITORIUM PIAZZA DELLA LIBERTÀ

25 APRILE - 2/6 MAGGIO 2018  
BRESCIA

XI EDIZIONE  
RASSEGNA CINEMATOGRAFICA

# AL CUORE DEI CONFLITTI

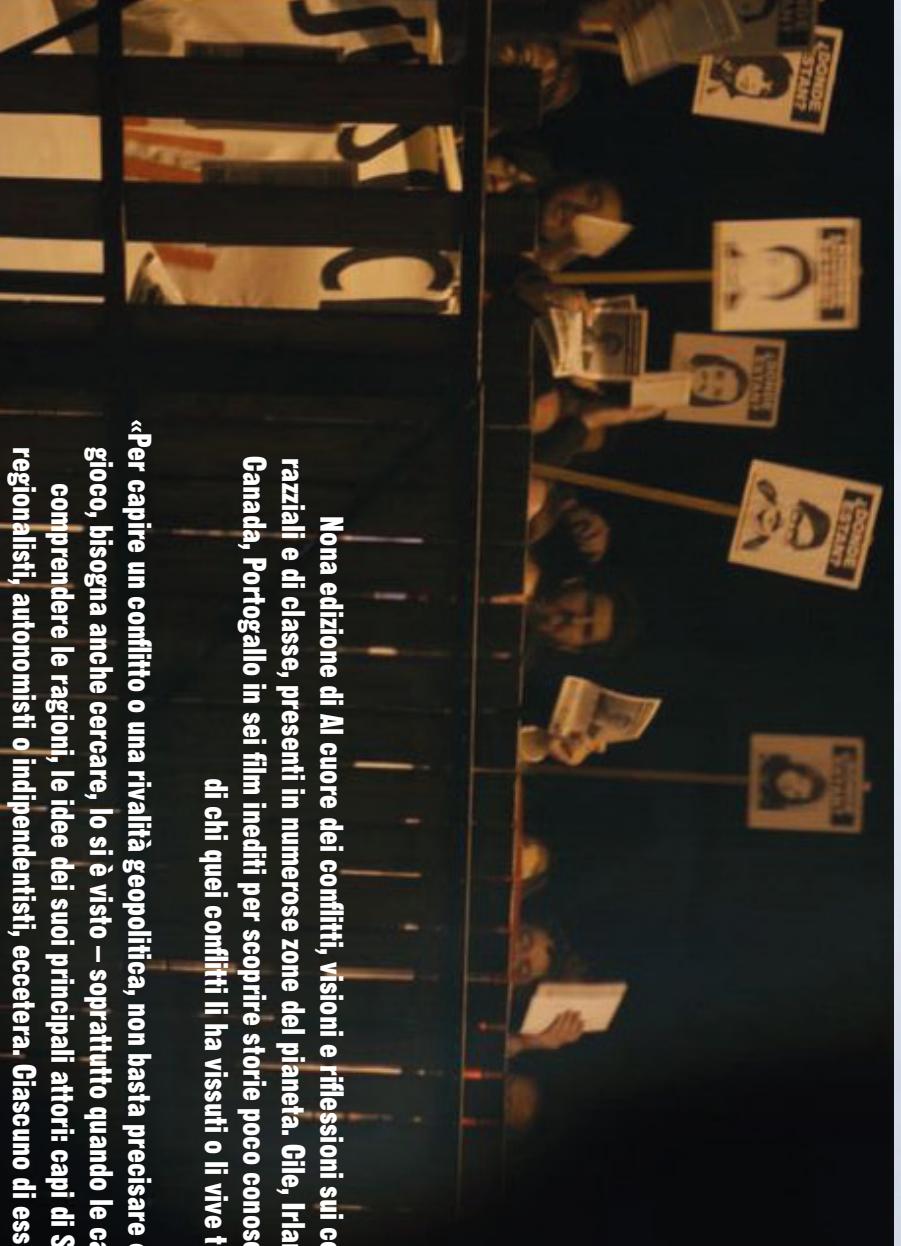
Lab 80 film

Arte  
Cinematographe

**Nona edizione di Al cuore dei conflitti, visioni e riflessioni sui conflitti geopolitici, urbani, razziali e di classe, presenti in numerose zone del pianeta. Cile, Irlanda del Nord, Siria, Italia, Canada, Portogallo in sei film inediti per scoprire storie poco conosciute, attraverso gli occhi di chi quei conflitti li ha vissuti o li vive tuttora sulla propria pelle.**

«Per capire un conflitto o una rivalità geopolitica, non basta precisare e cartografare le poste in gioco, bisogna anche cercare, lo si è visto – soprattutto quando le cause sono complesse – di comprendere le ragioni, le idee dei suoi principali attori: capi di Stato, leader di movimenti regionalisti, autonomisti o indipendentisti, eccetera. Giacomo di Iessi esprime e influenza a un tempo lo stato d'animo della parte di opinione pubblica che rappresenta. Il ruolo delle idee – anche se sbagliate – è capitale in geopolitica. Sono esse a spiegare i progetti e a determinare la scelta delle strategie, certo insieme ai dati materiali».

Yves Lacost



# AL CUORE DEI CONFLITTI

INFO:

Ingresso: Intero: 6 € • Ridotto: 5 € • Soci Lab 80: 4 € • Garnet da 5 ingressi riservato ai soci: 16 €

I film Il generale Della Rovere e Le fils de Jean sono a ingresso gratuito

Tel. +39 035 342239 - info@alcuoredeiconflitti.it

[www.alcuoredeiconflitti.it](http://www.alcuoredeiconflitti.it)

In collaborazione con



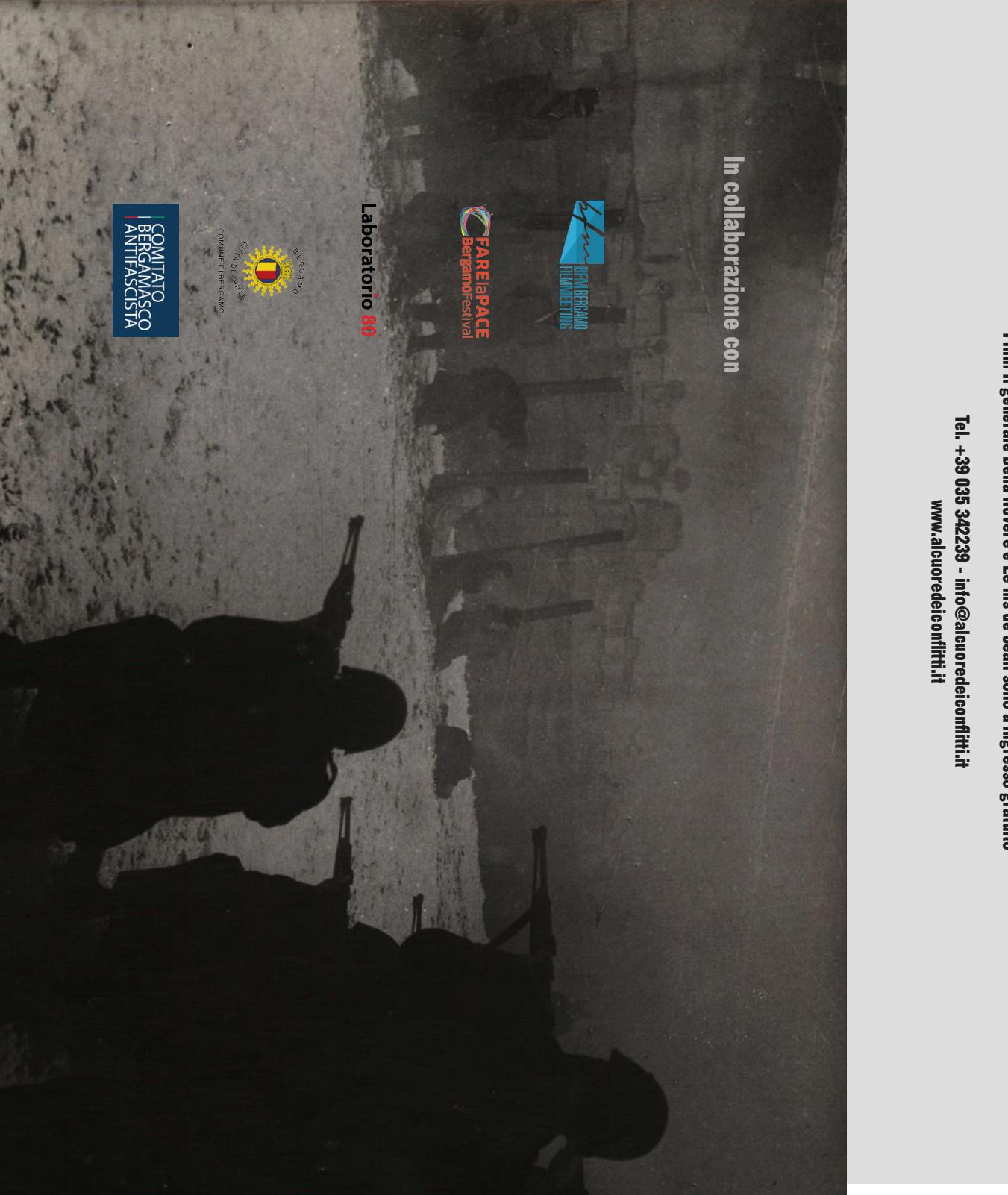
Bergamo Film Meeting

Città di Bergamo

Comune di Bergamo

Laboratorio 80

COMITATO BERGAMASCO ANTI-FASCISTA



**Mercoledì 25/04 ore 21:00 – Auditorium di Piazza della Libertà** **Venerdì 4/05 ore 21:00 – Auditorium di Piazza della Libertà**

### **Il generale Della Rovere di Roberto Rossellini**

Paese: Italia  
Anno: 1959  
Durata: 129'  
Con: Vittorio De Sica, Sandra Milo, Vittorio Caprioli, Hannes Messemer, Giovanna Ralli

**Mercoledì 2/05 ore 21:00 – Auditorium di Piazza della Libertà** **Sabato 5/05 ore 21:00 – Auditorium di Piazza della Libertà**

### **Radio Kobani di Reber Dosky**

Paese: Gran Bretagna  
Anno: 2017  
Durata: 70'  
Con: Dilovan Kiko

**Giovedì 3/05 ore 21:00 – Auditorium di Piazza della Libertà**

**Domenica 6/05 ore 21:00 – Auditorium di Piazza della Libertà**

### **Los Perros di Marcela Said**

Paese: Francia, Cile  
Anno: 2017  
Durata: 94'  
Con: Alfredo Castro, Antonia Zegers, Rafael Spregelburd, Alejandro Sieveking

### **Il generale Della Rovere**

**Mercoledì 25 aprile ore 21:00 - Auditorium Piazza della Libertà**

**Mercoledì 2 maggio ore 21:00 - Auditorium Piazza della Libertà**

### **Radio Kobani**

di Reber Dosky

Gran Bretagna, 2017 - 70'

Con: Dilovan Kiko

**Good morning Kobane.** Questo l'augurio che Dilovan Kiko, una ragazza kurda, lancia ogni mattina dalla sua stazione radio, fondata durante la lotta di liberazione contro l'Isis, su una Kobane distrutta, ridotta a un cumulo di rovine, che dall'alto non sembra più una città ma il suo ricordo.

94.3 FM, The Voice of Kobane, unica stazione radio sopravvissuta all'orrore dello Stato Islamico, un faro acceso verso il futuro della città, dove la ricostruzione apparentemente impossibile è il

i suoi fini.

**Los Perros**

di Marcela Said

Francia, Cile, 2017 - 94'

Con: Alfredo Castro, Antonia Zegers, Rafael Spregelburd, Alejandro Sieveking

**Mariana è parte di quella classe dirigente cilenia** che vive i privilegi come qualcosa da dare per scontato. Sospettata sia dal padre che dal marito di portare avanti una relazione con il suo insegnante di equitazione, la donna non riesce a soffrirsi all'attrazione profonda che prova per l'uomo. Juan, prima di reinventarsi insegnante, era un ex colonnello sospettato di aberranti violazioni dei diritti umani durante la dittatura di Pinochet.

### **Bobby Sands 66 Days**

di Brendan J. Byrne

Irlanda del Nord, Irlanda, USA, Danimarca, Svezia, 2016 - 105'

**Nella primavera del 1981, lo sciopero della fame portato avanti per sessantasei giorni dall'attivista repubblicano Bobby Sands attirò l'attenzione del mondo sulla causa nordirlandese.**

**Il documentario 66 Days prende in esame la straordinarietà della vita e della morte di Bobby Sands, a trentacinque anni dal suo estremo sacrificio.** Il film fa uso di testimonianze dirette, materiali d'archivio inediti e animazioni, per ricostruire la genesi di una grande figura di martire

**di Pinocchio.** I suoi compagni di sciopero rifiutano la buona uscita e occupano la fabbrica. Con loro grande sorpresa, però, i dirigenti spariscono nel nulla, lasciandoli soli a decidere come gestire una fabbrica mezza vuota, in un mondo dove la crisi sta riscrivendo le regole dell'economia del lavoro.

### **A fábrica de nada**

di Pedro Pinho

Portogallo, 2017 - 176'

Con: José Smith Vargas, Carla Galvão, Njam Sebastião, Joaquim Bichana Martins, Danièle Incalcaterra, Rui Ruivo

**Una notte un gruppo di operai scopre che la direzione della fabbrica in cui lavorano ha organizzato il furto dei macchinari.** Capendo che si tratta di un inequivocabile segno dell'imminente fallimento della ditta, alcuni di loro rifiutano la buona uscita e occupano la fabbrica. Con loro grande sorpresa, però, i dirigenti spariscono nel nulla, lasciandoli soli a decidere come gestire una fabbrica mezza vuota, in un mondo dove la crisi sta riscrivendo le regole dell'economia del lavoro.

### **Le fils de Jean**

di Philippe Lioret

Francia, Canada, 2016 - 98'

Con: Pierre-Yves Cardinal, Pierre Deladonchamps, Romane Portail, Marie-Thérèse Fortin, Gabriel Arcand

**Mathieu è un uomo di 35 anni che vive a Parigi.** Sua madre gli ha sempre detto di essere il figlio di un uomo sconosciuto ma Mathieu scopre invece che la verità è un'altra: il padre è appena morto in Canada. Decide di partire per partecipare al funerale e conoscere i fratelli altri. Ma a Montréal trova una situazione ostile: nessuno è a conoscenza della sua esistenza e nessuno di loro è interessato a lui.

**Sabato 5 maggio ore 21:00 - Auditorium Piazza della Libertà**

**Domenica 6 maggio ore 21:00 - Auditorium Piazza della Libertà**

**Bobby Sands 66 Days di Brendan J. Byrne**

Paese: Irlanda del Nord, Irlanda, USA, Danimarca, Svezia  
Anno: 2016  
Durata: 105'

**A fábrica de nada di Pedro Pinho**

Paese: Portogallo  
Anno: 2017  
Durata: 176'

**Le fils de Jean di Philippe Lioret**

Paese: Francia, Canada  
Anno: 2016  
Durata: 98'

**Los Perros**

**Mercoledì 2 maggio ore 21:00 - Auditorium Piazza della Libertà**

**Mercoledì 2 maggio ore 21:00 - Auditorium Piazza della Libertà**

**Radio Kobani**

**di Reber Dosky**

**Gran Bretagna, 2017 - 70'**

**Con: Dilovan Kiko**

**Giovedì 3/05 ore 21:00 – Auditorium di Piazza della Libertà**

**Domenica 6/05 ore 21:00 – Auditorium di Piazza della Libertà**

**Los Perros di Marcela Said**

**di Marcela Said**

**Francia, Cile**

**Anno: 2017**

**Durata: 94'**

**Con: Alfredo Castro, Antonia Zegers, Rafael Spregelburd, Alejandro Sieveking**

**Mercoledì 2/05 ore 21:00 – Auditorium di Piazza della Libertà**

**Sabato 5/05 ore 21:00 – Auditorium di Piazza della Libertà**

**Il generale Della Rovere di Roberto Rossellini**

**di Roberto Rossellini**

**Italia, 1959 - 129'**

**Con: Vittorio De Sica, Sandra Milo, Vittorio Caprioli, Hannes Messemer, Giovanna Ralli**

**Mercoledì 2/05 ore 21:00 – Auditorium di Piazza della Libertà**

**Sabato 5/05 ore 21:00 – Auditorium di Piazza della Libertà**

**Radio Kobani di Reber Dosky**

**di Reber Dosky**

**Gran Bretagna**

**Anno: 2017**

**Durata: 70'**

**Con: Dilovan Kiko**

**Giovedì 3/05 ore 21:00 – Auditorium di Piazza della Libertà**

**Domenica 6/05 ore 21:00 – Auditorium di Piazza della Libertà**

**Los Perros di Marcela Said**

**di Marcela Said**

**Francia, Cile**

**Anno: 2017**

**Durata: 94'**

**Con: Alfredo Castro, Antonia Zegers, Rafael Spregelburd, Alejandro Sieveking**

**Mercoledì 2/05 ore 21:00 – Auditorium di Piazza della Libertà**

**Sabato 5/05 ore 21:00 – Auditorium di Piazza della Libertà**

**Il generale Della Rovere di Roberto Rossellini**

**di Roberto Rossellini**

**Italia, 1959 - 129'**

**Con: Vittorio De Sica, Sandra Milo, Vittorio Caprioli, Hannes Messemer, Giovanna Ralli**

**Mercoledì 2/05 ore 21:00 – Auditorium di Piazza della Libertà**

**Sabato 5/05 ore 21:00 – Auditorium di Piazza della Libertà**

**Radio Kobani**

**di Reber Dosky**

**Gran Bretagna**

**Anno: 2017**

**Durata: 70'**

**Con: Dilovan Kiko**

**Giovedì 3/05 ore 21:00 – Auditorium di Piazza della Libertà**

**Domenica 6/05 ore 21:00 – Auditorium di Piazza della Libertà**

**Los Perros di Marcela Said**

**di Marcela Said**

**Francia, Cile**

**Anno: 2017**

**Durata: 94'**

**Con: Alfredo Castro, Antonia Zegers, Rafael Spregelburd, Alejandro Sieveking**

**Mercoledì 2/05 ore 21:00 – Auditorium di Piazza della Libertà**

**Sabato 5/05 ore 21:00 – Auditorium di Piazza della Libertà**

**Il generale Della Rovere di Roberto Rossellini**

**di Roberto Rossellini**

**Italia, 1959 - 129'**

**Con: Vittorio De Sica, Sandra Milo, Vittorio Caprioli, Hannes Messemer, Giovanna Ralli**

**Mercoledì 2/05 ore 21:00 – Auditorium di Piazza della Libertà**

**Sabato 5/05 ore 21:00 – Auditorium di Piazza della Libertà**

**Radio Kobani**

**di Reber Dosky**

**Gran Bretagna**

**Anno: 2017**

**Durata: 70'**

**Con: Dilovan Kiko**

**Giovedì 3/05 ore 21:00 – Auditorium di Piazza della Libertà**

**Domenica 6/05 ore 21:00 – Auditorium di Piazza della Libertà**

**Los Perros di Marcela Said**

**di Marcela Said**

**Francia, Cile**

**Anno: 2017**

**Durata: 94'**

**Con: Alfredo Castro, Antonia Zegers, Rafael Spregelburd, Alejandro Sieveking**

**Mercoledì 2/05 ore 21:00 – Auditorium di Piazza della Libertà**

**Sabato 5/05 ore 21:00 – Auditorium di Piazza della Libertà**

**Il generale Della Rovere di Roberto Rossellini**

**di Roberto Rossellini**

**Italia, 1959 - 129'**

**Con: Vittorio De Sica, Sandra Milo, Vittorio Caprioli, Hannes Messemer, Giovanna Ralli**

**Mercoledì 2/05 ore 21:00 – Auditorium di Piazza della Libertà**

**Sabato 5/05 ore 21:00 – Auditorium di Piazza della Libertà**

&lt;