

Cinema nel chiostro
ore 21.00

50^{ANNI}
Lab 80 film

TIB

Bergamo
Film Meeting
ETS

ESTERNO TASCA TASCABILE

MONASTERO DEL CARMINE

CITTÀ ALTA

Mercoledì 23/9
A qualcuno piace caldo
di Billy Wilder
USA, 1959 - 121'

Sabato 26/9
Sentimental Value
di Joachim Trier
Norvegia, Germania,
Danimarca, Germania, Francia,
Svezia, 2025 - 132'

OV

Mercoledì 30/9
Nouvelle Vague
di Richard Linklater
Francia, 2025 - 106'

Venerdì 2/10
Hamnet - Nel nome del figlio
di Chioé Zhao
USA, 2025 - 125'

Mercoledì 7/10
The Rocky Horror Picture Show
di Jim Sherman
Gran Bretagna
USA, 1975 - 100'

OV

Venerdì 9/10 (ore 20.45)
Kokuho - Il maestro di kabuki
di Lee Sang-il
Giappone, 2025 - 174'

OV

TARIFFA

Intero € 6,50
Ridotto* € 5,50

* Tesserato Laboratorio 80, socia ARCI, ACLI, Immaginare Orlando, abbonata Carrara Card, associata CNA, possessore membership gres art 671, persone con disabilità, residenti in Città Alta, Carta Mutuasalus®, under 18, over 65, passeggeri ATB e TEB con abbonamento mensile o annuale, carte cultura e carta del docente

CINEMA REVOLUTION

TARIFFA STANDARD

Intero € 3,50
Ridotto € 6,50
€ 5,50

Riduzione valida per over 65, under 27, socia ARCI, ACLI, Immaginare Orlando, abbonata Carrara Card, associate CNA, possessore membership gres art 671.

Tesserato Laboratorio 80 € 4,50

Carnet valido per 6 ingressi € 22,00

INFO

All'interno dell'Arena è in funzione il bar riservato agli spettatori del cinema all'aperto. Entro sera comunicheremo sui nostri canali Facebook, Instagram e Whatsapp, dopo analisi meteo, l'eventuale spostamento della proiezione presso CULTI, Auditorium. L'Auditorium è dotato di impianto di climatizzazione. In caso di pioggia imprevista a proiezione iniziata, non ci sarà interruzione e non sarà rimborsato il biglietto. L'Arena è accessibile fino a esaurimento posti. Per non restare fuori acquista il tuo biglietto su lab80.it/esternonotte.

ACCESSIBILITÀ



Puoi liberamente assistere e allontanarti dall'evento / You may freely attend and leave the event at any time



Luogo accessibile in carrozzina
Wheelchair-accessible venue



Evento con variazione di intensità luminosa
Event with changes in lighting intensity



Posti a sedere a libera scelta
Open (unassigned) seating



Spazio e kit (cuffie o tappi) di decompressione / Decompression kit (headphones or earplugs) available



Bagni accessibili
Accessible restrooms



lab80.it/esternonotte



facebook.com/lab80cinemas



instagram.com/lab80cinemas



Iscriviti al nostro canale Lab 80 cinemas

Una rassegna

50^{ANNI}
Lab 80 film

I Mercoledì da Leoni sono realizzati in collaborazione con

Bergamo
Film Meeting
ETS

Con il patrocinio
e il contributo di



Un evento



Con il contributo di



agosto → settembre
2° tempo

2026

ESTERNO NO NOTTE

Cinema
all'aperto

Cortile Biblioteca Caversazzi
Bergamo

AGOSTO	ORE 21.15	Venerdì 7 La torta del presidente di Hasan Hadi Iraq, USA, Qatar 2025 - 102'
Sabato 1 Le città di pianura di Francesco Sossai Italia, Germania 2025 - 100'	★	Sabato 8 Il diavolo veste Prada 2 di David Frankel USA 2026 - 119'
Domenica 2 Vita privata di Rebecca Zlotowski Francia 2025 - 105'	★	Domenica 9 Rental Family - Nelle vite degli altri di Hikari Giappone, USA 2025 - 103'
Lunedì 3 Michael di Antoine Fuqua USA 2026 - 127'		Lunedì 10 Sentimental Value di Joachim Trier Norvegia, Germania, Danimarca, Germania, Francia, Svezia - 132'
Martedì 4 Lo straniero di François Ozon Francia 2025 - 120'	★	Martedì 11 Rental Family - Nelle vite degli altri di Hikari Giappone, USA 2025 - 103'
Mercoledì 5 Nora Inu (Cane randagio) di Akira Kurosawa Giappone 1949 - 122'		Mercoledì 12 Close Encounters of the Third Kind – Director’sCut (Incontri ravvicinati del terzo tipo) di Steven Spielberg USA 1977 - 135'
Giovedì 6 Santiago - Un cammino per ricominciare di Yann Samuëll Francia 2026 - 102'	Anteprima ★	Giovedì 13 No Other Choice - Non c'è altra scelta di Park Chan-wook Corea del Sud 2025 - 139'

Venerdì 14 Michael di Antoine Fuqua USA 2026 - 127'
Sabato 15 Hamnet - Nel nome del figlio di Chioé Zhao USA 2025 - 125'
Domenica 16 Cime tempestose di Emerald Fennell USA, Gran Bretagna 2026 - 136'
Lunedì 17 Le città di pianura di Francesco Sossai Italia, Germania 2025 - 100'
Martedì 18 A cena con il dittatore di Manuel Gómez Pereira Spagna, Francia 2025 - 106'
Mercoledì 19 The Adventures of Priscilla, Queen of the Desert (Priscilla, la regina del deserto) di Stephan Elliott Australia 1994 - 103'
Giovedì 20 Le Chant des Forêts Il canto della foresta di Vincent Munier Francia 2025 - 95'

Venerdì 21 Tre ciotole di Isabel Coixet Spagna, Italia 2025 - 120'
Sabato 22 Disclosure Day di Steven Spielberg USA 2026 - 145'
Domenica 23 Il diavolo veste Prada 2 di David Frankel USA 2026 - 119'
Lunedì 24 Tuner - L'accordatore di Daniel Roher USA 2025 - 109'
Martedì 25 Immaginare Orlando Camp Miasma - Adolescenza, sesso e morte di Jane Schoenbrun USA, Gran Bretagna, Canada 2026 - 106'
Mercoledì 26 Mercoledì da leoni Indagine su un cittadino al di sopra di ogni sospetto di Elio Petri Italia 1970 - 112'
Giovedì 27 Spezie e bugie - La piccola cucina di Mehdi di Amine Adjina Francia 2025 - 104'

Venerdì 28

Amarga Navidad
Pedro Almodóvar
Spagna 2026 - 111'

Sabato 29

Sentimental Value
di Joachim Trier
Norvegia, Germania, Danimarca,
Germania, Francia,
Svezia - 132'

Domenica 30

Everest Dark
di Jereme Watt
Canada 2025 - 86'

Lunedì 31

Le città di pianura
di Francesco Sossai
Italia, Germania 2025 - 100'

SETTEMBRE

ORE 21.00

Martedì 1

**Santiago - Un cammino per
ricominciare**
di Yann Samuëll
Francia 2026 - 102'

Mercoledì 2

Shining
The Shining
di Stanley Kubrick
USA 1980 - 116'

Giovedì 3 Palestina 36 - Memoria di una rivolta di Annemarie Jacir Palestina, Regno Unito, Francia, USA, Danimarca, Norvegia 2026 - 119'	Anteprima
Venerdì 4 Calle Malaga di Mariam Touzani Spagna 2025 - 116'	Anteprima ★
Sabato 5 Una battaglia dopo l'altra di Paul Thomas Anderson USA 2025 - 162'	
Domenica 6 The Rocky Horror Pictures Show di Jim Sharman Gran Bretagna, USA 1975 - 100'	OV
CINEMA REVOLUTION ★	